

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig
vom 15. bis 22. März 1931.

Sonntag, den 15. März,	abends 8 Uhr	Nikolaikirche: 9. (letztes) Orgelkonzert von Karl Hoyer. Mitwirkend: der Chor des Kirchenmusikalischen Instituts unter Leitung von Kurt Thomas. Eintritt frei. Programm 20
Montag, den 16. März,	vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
Dienstag, den 17. März,	nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
Mittwoch, den 18. März,	nachm. 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
	vorm. 8 Uhr	Dr. Sigfrid Karg-Elert: Akustik, Rhythmik und Metrik
	vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
	nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Huszagh: Methodik des Klavierspiels und des Klavierunterrichts
Donnerstag, 19. März,	nachm. 4 Uhr	Dr. Martha Vidor: Klavierpädagogik
	nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
	vorm. 8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musikalischen Unterrichts
Freitag, den 20. März,	vorm. 9 Uhr	Dr. Gerstenberg: Musikgeschichte
	nachm. 5 Uhr	Dr. Martha Vidor: Psychologie und allgemeine Pädagogik
	nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
Sonntag, den 22. März,	vorm. 11 Uhr	Konzertsaal: IV. Konzert mit Orchester. Leitung: Prof. Walther Davisson Karten zu M 2.20 und 1.20 einschliesslich Kleiderablage im Landeskonservatorium und Messamt, bei Jost und Klemm

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums,

Grassistr. 8 - Tel. 71681.