

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

88. Studienjahr 1930—1931

XXVI. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 12. JUNI 1931, 6 UHR

DIVERTISSEMENT für Viola d'amore con Basso (Cembalo) .. CARL STAMITZ
(1746—1801)

Andantino moderato; Allegro — Menuetto — Andantino — Allegretto

KURT REMLER aus Zweenfurth (Bez. Leipzig) (Klasse Kückler)

Am Cembalo: HANS HEINTZE aus Hemelingen b. Bremen
(Cembalokursus Ramin)

ARIE aus der »Matthäus-Passion« JOH. SEB. BACH
(1685—1750)

»Erbarme Dich«

CHARLOTTE HAGER aus Leipzig (Klasse Lassner)

Solo-Violine: HEINRICH JANSEN aus Duisburg (Klasse Davisson)

Am Klavier: HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz i. Th. (Klasse Keller)

SONATE für Violoncell (g moll) HENRY ECCLES
(lebte um 1690)

Largo. Allegro con spirito. Adagio. Vivace

HERMANN HENSEL aus Wiesau i. Schlesien (Klasse Schertel)

Am Klavier: JOHANNES STROBACH aus Leipzig (Klasse Martienssen)

ARIEN für Alt mit obligater Oboe d'amore und Klavier.. .. JOH. SEB. BACH

a) »Du Friedefürst, Herr Jesu Christ«

b) »Gelobet sei der Herr, mein Gott«

CHARLOTTE WOLF-MATTHÄUS aus Oschatz (Klasse Helling-Rosenthal)

HANS-WALTER SCHLEIF aus Leipzig (Klasse Gleißberg)

Am Klavier: ARTHUR ZAPF aus Bamberg (Klasse Martienssen)

ROMANZEN für Oboe und Klavier (op. 94) ROBERT SCHUMANN
(1810—1856)

HANS MÜLLER aus Zürich (Klasse Gleißberg)

ILSE FINCK aus Leipzig (Klasse Teichmüller)

wenden

187

SOLOSTÜCKE für Klavier OSWIN KELLER

(geb. 1885)

- a) Intermezzo, op. 8, H dur (Andante)
- b) Intermezzo, op. 8, e moll (Valse caprice)
- c) Appassionato aus: Drei Lieder der Freude (op. 21)

ELISABETH BÁNYÁSZ aus Neusohl (Tschech.-Slov.) (Klasse Keller)

LIEDER RICHARD STRAUSS

(geb. 1864)

- a) »Die Georgine«
- b) »Meinem Kinde«
- c) »Schlechtes Wetter«

GERTRUD NAUMANN aus Rochlitz i. Sa. (Klasse Lassner)

Am Klavier: HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz i. Th. (Klasse Keller)

189 R

SONATE für Klavier und Violine (op. 45, c moll) EDVARD GRIEG

(1843—1907)

Allegro molto ed appassionato — Presto. Allegretto espressivo alla Romanza —
Allegro molto — Allegretto espressivo. Allegro animato — Prestissimo

GERHARD CLEMENS aus Löbau (Klasse Weinreich)

KURT BÖHM aus Hartmannsdorf i. Sa. (Klasse Wollgandt)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Dienstag, den 16. Juni, abends 8 Uhr

I. SOLISTEN-ABEND

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig