

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG



88. Studienjahr 1930—1931

XXX. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 10. JULI 1931, 6 UHR

SONATE für Violine und Klavier (Cdur,  
Köchel-Verz. Nr. 296) .. .. . WOLFGANG AMADEUS MOZART  
(1756—1791)  
Allegro vivace. Andante sostenuto. Rondo allegro

MARTA JANKOWSKA aus Bydgoszcz (Polen) (Klasse Kuchler)  
JOHANNA SPILLER aus Gera i. Thür. (Klasse Weinreich)

KONZERT für Oboe .. .. . JOSEF HAYDN  
(1732—1809)  
Allegro spiritoso. Andante. Rondo Allegretto

FRIEDRICH HÖRMANN aus Rustenbeck i. Hann. (Klasse Gleißberg)  
Am Klavier: KARL SEEMANN aus Bremen (Klasse Martienssen)

VIER DEUTSCHE VOLKSLIEDER .. .. . gesetzt von JOHANNES BRAHMS  
(1833—1897)

- a) Mein Mädcl hat einen Rosenmund
- b) Soll sich der Mond nicht heller scheinen
- c) Du mein einzig Licht
- d) Schöner Augen schöner Strahlen

ERICH SCHMIDT aus Freital i. Sa. (Klasse Arlberg)  
Am Klavier: HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz i. Thür. (Klasse Keller)

KONZERT für Klarinette (Esdur, 2. und 3. Satz) .. .. . KARL BÄRMANN  
(1811—1885)

ALOIS POMMER aus Tescheditz (C.S.R.) (Klasse Heyneck)  
Am Klavier: WOLFGANG RIEDEL aus Leipzig (Klasse Weinreich)

PARTITA BUCCOLICA für Englisch Horn  
und Klavier (Gdur, op. 159) .. .. . SIGFRID KARG-ELERT  
(geb. 1877)  
Inventio. Canzona misolidica. Hornpipe

HANS-WALTER SCHLEIF aus Leipzig (Klasse Gleißberg)  
OTTO GOLDHAMMER aus Roßlau i. Anh. (Klasse Weinreich)  
(Inhaber eines Siegfried-Stipendiums)

wenden

201



LIEDER .. .. . JOHANNES BRAHMS

- a) Alte Liebe
- b) Meine Liebe ist grün
- c) Wir wandelten

INGEBORG GREEFF aus Borsdorf (Klasse Laßner)

FANTASIE-SONATE für Posaune (op. 40) .. .. . B. SCHROEN

Allegro con brio. Rezitativ. Quasi Andante  
Adagio ma non troppo, lento. Allegro con spirito

RUDOLF HELMBACH aus Memleben i.Pr. (Klasse Bamberg)

Am Klavier: HUGO SCHRÖTER aus Leipzig (Klasse Keller)

TOCCATA für Orgel solo .. .. . HANS GÁL

(geb. 1890)

KARL SEEMANN (Klasse Ramin)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

---

Konzertflügel: Julius Blüthner

---

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

---

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig