

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

89. Studienjahr 1931—1932

VIII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 27. NOVEMBER 1931, 6 UHR

g-moll
SONATE für 2 Violoncelle (op. 2, ~~B-dur~~) GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(Bearbeitet von Feuillard) (1685—1759)

Grave. Allegro. Largo. Fuge

HEINRICH RUCKTÄSCHEL aus Gera } (Klasse J. Klengel)
RICHARD BAUER aus Leipzig }

Am Klavier: HELENE BROHME aus Leipzig (Klasse Weinreich)

SONATE für Oboe und Klavier (Nr. 2) GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Larghetto. Allegro. Adagio. Allegro

HELMUT SCHLÖVOGT aus Leipzig (Klasse Gleißberg)

WOLFGANG RIEDEL aus Leipzig (Klasse Weinreich)

SOLOSTÜCKE für Klavier

a) »Romanze« (As dur) WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756—1791)

b) »Deutsche Tänze« LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770—1827)

LILI SCHOMBURGK aus Leipzig (Klasse Weinreich)

LIEDER FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

(1809—1847)

a) »Suleika«

b) »Neue Liebe«

c) »Das erste Veilchen«

CHARLOTTE BÜHRING aus Treuen i. Vogtl. (Klasse Lassner)

Am Klavier: HORST SCHNEIDER aus Oschatz (Klasse Martiensen)

TARANTELE für Flöte,

Klarinette und Klavier (op. 6) CAMILLE SAINT-SAËNS

(1835—1921)

ERICH MEYER aus Bremen-Huchting (Klasse Schwedler)

WERNER MÜLLER aus Rehmsdorf b. Zeitz (Klasse Heyneck)

HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz i. Thür.

wenden

242

PRÉLUDES, CHORAL et FUGUE für Klavier CÉSAR FRANCK
(1822 — 1890)
PIERRE SOUVAIRON aus Montreux (Schweiz) (Klasse Teichmüller)

»ARCHIBALD DOUGLAS«, Ballade CARL LOEWE
(1796 — 1869)
WOLFGANG HEINICKE aus Leipzig (Klasse Lassner)
Am Klavier: HORST SCHNEIDER

»JOUJOUX POUR MA DAME« für Klavier (op. 7) MIHAI JORA
(geb. 1891)
1. Ma Dame — 2. Ma Dame désire entendre du Strawinski — 3. Un Fox-Trott
pour Ma Dame — 3. Où l'on rêve d'un collier de perles fines — 5. Tempête dans
un verre d'eau

LUDWIG SCHMIDTS aus Kronstadt [Rumänien] (Klasse Martienssen)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht
zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der
Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 1 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

1911