

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

89. Studienjahr 1931—1932

X. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 11. DEZEMBER 1931, 6 UHR

SONATE für Violine und Klavierbegleitung (D dur) GEORG FRIEDR. HÄNDEL
(1685—1759)

Adagio — Allegro. Larghetto. Allegro

MAX MÜLLER aus Greppin b. Bitterfeld (Klasse KÜchler)

OTTO GOLDHAMMER aus Roßlau i. Anhalt (Klasse Weinreich)

KONZERT für Oboe und Klavier (c moll) BENEDETTO MARCELLO
(1686—1739)

Allegro moderato. Adagio. Allegro

HANS MÜLLER aus Jena (Klasse Gleißberg)

ERNY SCHILFFARTH aus Streitberg i. Bayern (Klasse Rohden)

QUARTETT für Klavier, Violine, Viola und Violoncell
(g moll, Köchel-Verz. Nr. 478) WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756—1791)

Allegro. Andante. Rondo: Allegro

LINDA NEUBERT aus Leipzig (Klasse Weinreich)

OTTO FRICKE aus Northeim i. Hann. (Klasse Wollgandt)

KARL WALTER aus Klingenberg a. Main (Klasse Carl Herrmann)

WILLY ZIMMER aus Johanngeorgenstadt (Klasse J. Klengel)

ENGLISCHE SUITE für Klavier (Nr. 3, g moll) JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685—1750)

Prélude. Allemande. Courante. Sarabande

Gavotte I. Gavotte II. Gigue

DOROTHEA KÜRSTEN aus Leipzig (Klasse Teichmüller)

QUINTETT für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott
(op. 58, I. und IV. Satz) KARL RORICH
(geb. 1869)

FRANZ HOIKA aus Neu Repten i. O.-S. (Klasse Schwedler)

WALTER COCCEJUS aus Leipzig (Klasse Gleißberg)

WERNER MÜLLER aus Rehmsdorf b. Zeitz (Klasse Heyneck)

RUDI HOYER aus Zobes i. Vogtl. (Klasse Frehse)

HERBERT TAUSCHER aus Erlbach i. Vogtl. (Klasse Schaefer)

(Bläser-Kammermusikklasse Schwedler)

wenden

TRIO für Klavier, Violine und Violoncell (op. 63, d moll) ROBERT SCHUMANN
(1810 — 1856)

Mit Energie und Leidenschaft. Lebhaft, doch nicht zu rasch.

Langsam mit inniger Empfindung. Mit Feuer

JOHANNES STROBACH aus Leipzig (Klasse Martienssen)

RUDOLF WACHTARZ aus Ratibor (Klasse Davisson)

FRITZ KRAUPNER aus Schießelitz (Tschech.-Slov.) (Klasse Schertel)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 1 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

VORANZEIGE

Mittwoch, den 16. Dezember, abends 8 Uhr

III. KONZERT MIT ORCHESTER

WERKE VON LUDWIG VAN BEETHOVEN

(geboren am 16. Dezember 1770)

Violinkonzert, Symphonie (Nr. 7, Adur), Klavierkonzert (c moll)

Eintrittskarten zu M. 2.20 und M. 1.20 im Landeskonservatorium, bei Jost, Klemm und im Meßamt

Sonnabend, den 19. Dezember, abends 6 Uhr

WEIHNACHTSFEIER

(Alte und neue Weihnachtsmusik)

Leitung: KURT THOMAS und SIGFRID WALTER MÜLLER

Eintrittsgeld M. 1.—

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig