

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

89. Studienjahr 1931—1932

XII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 15. JANUAR 1932, 6 UHR

---

STREICHQUARTETT (B dur) (Köch.-Verz. 458) .. WOLFG. AMAD. MOZART  
(1756—1791)

Allegro vivace assai. Menuetto: Moderato — Adagio

Allegro assai

WILHELM MARTENS aus Hermannsburg i. Hannover }  
OTTO FROMM aus Calw i. Württemberg } (Klasse Kuchler)  
FRITZ BERNHARDT aus Leipzig }  
HEINRICH RUCKTÄSCHEL aus Gera (Klasse J. Klengel)  
(Kammermusikklasse Kuchler)

TRIO für Oboe, Horn und Klavier (op. 64) HEINRICH VON HERZOGENBERG  
(1843—1900)

Allegretto. Presto. Andante con moto. Allegro

EDGAR KRETZSCHMANN aus Markneukirchen (Klasse Gleißberg)  
RUDI HOYER aus Zobes i. Sachsen (Klasse Frehse)  
HELENE BROHME aus Leipzig (Klasse Weinreich)

KONZERT für Violine in Form einer Gesangsszene  
(op. 47, Nr. 8, a moll) .. .. . LOUIS SPOHR  
(1784—1859)

KURT BÖHM aus Hartmannsdorf i. Sachsen (Klasse Wollgandt)  
Am Klavier: WOLFGANG RIEDEL aus Leipzig (Klasse Weinreich)

LIEDER .. .. . JOHANNES BRAHMS  
(1833—1897)

- a) »An eine Äolsharfe«
- b) »In den Schatten meiner Locken«
- c) »Juchhe«

CHARLOTTE HAGER aus Leipzig (Klasse Lassner)  
Am Klavier: HORST SCHNEIDER aus Oschatz (Klasse Martienssen)

wenden