

NIKOLAIKIRCHE

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK ZU LEIPZIG
Kirchenmusikal. Institut der Ev.-luth. Landeskirche Sachsens

89. Studienjahr 1931—1932

SONNTAG, den 17. Januar 1932, abends 8 Uhr

V. ORGELKONZERT

von

KARL HOYER

Organist zu St. Nikolai und Lehrer am Landeskonservatorium

Sopran: Marianne Weber.

WERKE VON MAX REGER.

1. FANTASIE UND FUGE über den Choral: „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ (op. 52, II) für Orgel
2. DREI GEISTLICHE LIEDER aus op. 137
Wiegenlied
O Herre Gott, nimm du von mir
Morgengesang
3. ZWEI CHORALVORSPIELE aus op. 67
Aus tiefer Not
Seelenbräutigam
4. DREI GEISTLICHE LIEDER aus op. 137
O Jesu Christ, wir warten dein
Dein Wille, Herr, geschehe
Am Abend
5. FANTASIE UND FUGE über B-A-C-H (op. 46) für Orgel

Eintritt nur gegen Programm. Preis des Programms: 20 Pf.

Robert König, Leipzig.