

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

89. Studienjahr 1931—1932

OPERN-AUFFÜHRUNG

DIENSTAG, DEN 3. MAI 1932, ABENDS 8 UHR

HÄNSEL UND GRETEL

Dichtung von Adelheid Wette geb. Humperdinck

Märchenspiel in drei Bildern

von

ENGELBERT HUMPERDINCK

Musikalische Leitung: Dr. MAX HOCHKOFLER

Spielleitung: HANS LISSMANN

P E R S O N E N

| | |
|--------------------------------|--|
| Peter, Besenbinder | ADOLF HUPE aus Halle a. S. (Klasse Lassner) |
| Gertrud, sein Weib | CHARLOTTE HAGER aus Leipzig (Klasse Lassner) |
| Hänsel } deren Kinder | EDITH LEE aus London (Klasse Gerhardt) |
| Gretel } | HELENE STARK aus Leipzig (Klasse Helling-Rosenthal) |
| Die Knusperhexe | ELLEN DICKERTMANN aus Leipzig (Klasse Lassner) |
| Sandmännchen | EDITH RUDOLFA VON WAGNER aus Dessau (Klasse Lassner) |
| Taumännchen | IRMGARD VOGEL aus Dahlen i. S. (Klasse Lassner) |

Kinder. Die vierzehn Engel

Erstes Bild: Daheim. Zweites Bild: Im Walde. Drittes Bild: Das Knusperhäuschen

Sämtliche Mitwirkende sind Studierende des Instituts

Ende 10 Uhr

wenden

VORANZEIGE

HÄNSEL UND GRETEL

2. Aufführung Freitag, den 6. Mai abends 8 Uhr

3. Aufführung Montag, den 9. Mai abends 8 Uhr

Karten zu M. 2.—, 1,50 und 1.— im Landeskonservatorium, Meßamt, bei Jost und Klemm

DIE HOCHZEIT DES FIGARO

Komische Oper in 4 Akten von Wolfgang Amadeus Mozart

1. Aufführung Mittwoch, den 4. Mai abends 1/28 Uhr

2. Aufführung Dienstag, den 10. Mai abends 1/28 Uhr

Bühnenleitung: HANS LISSMANN

Am Klavier: Studierende aus der Dirigenten-Klasse Dr. Hochkofler

Unnummerierte Karten zu M. 1.— nur im Landeskonservatorium