

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

89. Studienjahr 1931—1932

OPERN-AUFFÜHRUNG

FREITAG, DEN 6. MAI 1932, ABENDS 8 UHR

---

HÄNSEL UND GRETEL

Dichtung von Adelheid Wette geb. Humperdinck

Märchenspiel in drei Bildern

von

ENGELBERT HUMPERDINCK

---

Musikalische Leitung: Dr. MAX HOCHKOFLER

Spielleitung: HANS LISSMANN

---

P E R S O N E N

Peter, Besenbinder .. . . .	ADOLF HUPE aus Halle a. S. (Klasse Lassner)
Gertrud, sein Weib .. . . .	CHARLOTTE HAGER aus Leipzig (Klasse Lassner)
Hänsel } deren Kinder .. . . .	EDITH LEE aus London (Klasse Gerhardt)
Gretel } .. . . .	ELSE WEISE aus Leipzig (Klasse Lassner)
Die Knusperhexe .. . . .	ELLEN DICKERTMANN aus Leipzig (Klasse Lassner)
Sandmännchen .. . . .	EDITH RUDOLFA VON WAGNER aus Dessau (Klasse Lassner)
Taumännchen .. . . .	IRMGARD VOGEL aus Dahlen i. S. (Klasse Lassner)

Kinder. Die vierzehn Engel

Erstes Bild: Daheim. Zweites Bild: Im Walde. Drittes Bild: Das Knusperhäuschen

Sämtliche Mitwirkende sind Studierende des Instituts

---

Ende 10 Uhr

---

wenden