

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

89. Studienjahr 1931—1932

SONNTAG, DEN 12. JUNI 1932, VORMITTAGS 11 UHR

VII. KONZERT MIT ORCHESTER

Leitung: Professor WALTHER DAVISSON

\*

SYMPHONIE CONCERTANTE für Violine,

Violoncell, Oboe, Fagott und Orchester (op. 84, B dur) .. JOSEPH HAYDN  
(1732—1809)

Solo-Violine: FRITZ KIRMSE aus Leipzig (Klasse Davisson)

Solo-Violoncell: GEORG JAROSCHEWITSCH aus Cetatea-Alba i. Rumänien (Klasse J. Klengel)

Solo-Oboe: FRIEDRICH SITTIG aus Gera (Klasse Gleißberg)

Solo-Fagott: KURT KELLER aus Wellesweiler (Saargebiet) (Klasse Schaefer)

KONZERT für Klarinette (op. 74, Nr. 2, Es dur) .. .. CARL MARIA VON WEBER  
(1786—1826)

Allegro. Romanze: Andante con moto. Polacca

FRITZ SCHADEL aus Röderau i. Sachsen (Klasse Heyneck)

KONZERT für Klavier (op. 24, fmoll) .. .. .. . FRÉDÉRIC CHOPIN  
(1810—1849)

Maesto. Larghetto. Allegro vivace

DORIS-LENORE MACLEAN aus Calgary (Canada) (Klasse Teichmüller)

OUVERTURE zu der Oper »Wilhelm Tell« .. .. .. . GIOACCHINO ROSSINI  
(1792—1868)

Konzertflügel: Julius Blüthner

Ende gegen 4 Uhr

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

40