

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

89. Studienjahr 1931—1932

SONNTAG, DEN 12. JUNI 1932, VORMITTAGS 11 UHR

VII. KONZERT MIT ORCHESTER

Leitung: Professor WALTHER DAVISSON

\*

SYMPHONIE CONCERTANTE für Violine,

Violoncell, Oboe, Fagott und Orchester (op. 84, B dur) .. JOSEPH HAYDN  
(1732—1809)

Solo-Violine: FRITZ KIRMSE aus Leipzig (Klasse Davisson)

Solo-Violoncell: GEORG JAROSCHEWITSCH aus Cetatea-Alba i. Rumänien (Klasse J. Klengel)

Solo-Oboe: FRIEDRICH SITTIG aus Gera (Klasse Gleißberg)

Solo-Fagott: KURT KELLER aus Wellesweiler (Saargebiet) (Klasse Schaefer)

KONZERT für Klarinette (op. 74, Nr. 2, Es dur) .. .. CARL MARIA VON WEBER  
(1786—1826)

Allegro. Romanze: Andante con moto. Polacca

FRITZ SCHADEL aus Röderau i. Sachsen (Klasse Heyneck)

KONZERT für Klavier (op. 24, fmoll) .. .. .. .. .. FRÉDÉRIC CHOPIN  
(1810—1849)

Maesto. Larghetto. Allegro vivace

DORIS-LENORE MACLEAN aus Calgary (Canada) (Klasse Teichmüller)

OUVERTURE zu der Oper »Wilhelm Tell« .. .. .. .. GIOACCHINO ROSSINI  
(1792—1868)

---

Konzertflügel: Julius Blüthner

Ende gegen 4 Uhr

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

