

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

89. Studienjahr 1931—1932

XXIX. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 17. JUNI 1932, 6 UHR

---

TRIO für zwei Oboen und Englisch Horn

(op. 87, Cdur) .. .. . LUDWIG VAN BEETHOVEN  
(1770—1827)

Allegro. Adagio. Menuetto. Finale: Presto

HERBERT PRÄKELT aus Riesa  
WILHELM CORNEHLS aus Schwerin } (Klasse Gleißberg)  
WALTER COCCEJUS aus Leipzig

STREICHQUARTETT (op. 74, Es dur) .. .. . LUDWIG VAN BEETHOVEN

Poco Adagio — Allegro. Adagio ma non troppo  
Presto — Allegretto con variazioni

LISELOTTE BÖTTICHER aus Kiel  
WERNER VON VIETINGHOFF-SCHEEL aus Schwerin } (Klasse Davisson)  
GERHARDT HERRMANN aus Leipzig (Klasse Carl Herrmann)  
HEINRICH RUCKTÄSCHEL aus Gera (Klasse J. Klengel)  
(Kammermusikklasse Davisson)

FANTASIE für Klavier (op. 15, Cdur,

Wanderer-Fantasie) .. .. . FRANZ SCHUBERT  
(1797—1828)

WERNER KUNAD aus Dresden (Klasse Teichmüller)

LIEDER

a) »Wie bist du, meine Königin« } .. .. . JOHANNES BRAHMS (1833—1897)  
b) »Therese« }  
c) »Auf ihrem Leibröblein« } .. .. . HUGO WOLF (1860—1903)  
d) »Tretet ein, hoher Krieger« }

ELFRIEDE GOETZE aus Leipzig (Klasse Arlberg)  
Am Klavier: SENTA SCHIEL aus Riga (Klasse Grisch)

wenden