

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

89. Studienjahr 1931—1932

DONNERSTAG, DEN 30. JUNI, ABENDS 8<sup>1/4</sup> UHR

I. SONDER-VORTRAGS-ABEND

SOLISTEN-PRÜFUNG FÜR KLAVIER:

HERMANN BERLINSKI aus LEIPZIG

(Klasse Weinreich)

\*

ARIA mit Veränderungen

(Goldberg-Variationen) .. .. . JOHANN SEBASTIAN BACH  
(bearbeitet von Ferruccio Busoni) (1685—1750)

SONATE (h moll) .. .. . FRANZ LISZT  
(1811—1886)

Lento assai; Allegro energico

Andante sostenuto

Allegro energico

---

Konzertflügel: Julius Blüthner

---

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

---

wenden

46



VORANZEIGE

**3 SONDER-VORTRAGS-ABENDE**

Montag, 4. Juli, abends 8 Uhr:  
Klavierabend Gerhart Schilling (Klasse Teichmüller)  
**SOLISTENPRÜFUNG**  
Werke von Bach, Brahms, Chopin, Skrjabin und Liszt.

Mittwoch, 6. Juli, abends 8 Uhr:  
Klavierabend Eliahu Rudiakow (Klasse Rohden i. V. Pauer)  
**SOLISTENPRÜFUNG**  
Werke von Bach-Busoni, Schubert, Chopin, Liszt, Lopatnikoff und Albéniz

Freitag, 8. Juli, abends 8 Uhr:  
**BLÄSER-KAMMERMUSIK-ABEND**  
Brahms: Klarinettensonate op. 120, fmoll, Rheinberger: Sextett op. 191,  
Kötschau: Divertimento usw.  
Eintrittspreis M. 4.—

Sonntag, den 10. Juli, vormittags 11 Uhr  
**ACHTES KONZERT MIT ORCHESTER (Dirigenten-Prüfung)**  
Werke von Schumann, Smetana und Trapp  
Karten zu M. 4.50 und M. 4.—

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig