



LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

90. Studienjahr 1932—1933

XVII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 10. MÄRZ 1933, ABENDS $\frac{1}{2}$ 6 UHR

KONZERT für Flöte (d moll, 1. und 2. Satz).. .. BERNHARD MOLIQUE
(1802—1869)

KURT KUNERT aus Stettin (Klasse Schwedler)
Am Klavier: RUDOLF FISCHER aus Leipzig (Klasse Weinreich)

KONZERT für Klarinette (Nr. 1, c moll, 2. und 3. Satz).. .. LOUIS SPOHR
(1784—1859)

MARTIN RHODE aus Kiel (Klasse Heyneck)
Am Klavier: Hans FÄNDER aus Leipzig (Klasse Grisch)

KAMMER-TRIO für 2 Oboen
und beziffertem Baß (Klavier) (Nr. 5).. .. GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685—1759)
Adagio. Allegro - Grave. Allegro

HERBERT PRÄKELT aus Riesa }
FRITZ HUNGER aus Chemnitz } (Klasse Gleißberg)
GEORGETTE REITZ aus Bernburg (Klasse Weinreich)

SUITE für Klavier (d moll).. .. GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
Präludium. Fuge. Arie und Variationen. Capriccio

MARGARET MINGE aus Fergus Falls, Minn., U. S. A. (Klasse Teichmüller)

SONATE für Violine und Klavier (op. 7, A dur).. .. PAUL JUON
(geb. 1872)

Andante quasi moderato - Allegro non troppo
Thema mit Variationen - Vivace

RUDOLF WACHTARZ aus Ratibor (Klasse Davisson)
OTTO GOLDHAMMER aus Roßlau i. Anhalt (Klasse Weinreich)

wenden