
II.

Dienstag, den 21. März, nachmittag 5 Uhr

V O R T R A G

» Max Reger und seine Beziehungen zum Leipziger Konservatorium «

Universitätsmusikdirektor Professor Dr. HERMANN GRABNER

III.

Mittwoch, den 22. März, abends 8 Uhr

O R G E L - K O N Z E R T

ZWEITE SONATE d moll, op. 60

Improvisation: Allegro con brio

Invocation: Grave con duolo - Più mosso assai - Andante sostenuto

Introduction und Fuge: Allegrissimo assai - Allegro energico

Professor GÜNTHER RAMIN

FANTASIE und FUGE

über den Choral: »Wachet auf, ruft uns die Stimme«, op. 52, Nr. 2

FRIEDRICH HÖGNER

FANTASIE und FUGE über B-A-C-H, op. 46

KARL HOYER
