

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

90. Studienjahr 1932—1933

XXV. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 23. JUNI 1933, ABENDS 6 UHR

---

KONZERT für Klavier (op. 25, g moll)

(mit Begleitung des zweiten Klaviers) FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY  
(1809—1847)

Molto Allegro con fuoco. Andante. Presto - Molto Allegro e vivace

RUDOLF FISCHER }  
WOLFGANG RIEDEL } aus Leipzig (Klasse Weinreich)

ELSA'S TRAUM aus der Oper: »Lohengrin« .. .. . RICHARD WAGNER  
(1813—1883)

»Einsam in trüben Tagen«

CHARLOTTE LEONHARDT aus Lugau-Kirchberg i. Sachsen (Klasse Gerhardt)  
Am Klavier: WOLFGANG RIEDEL

KONZERT für Klavier (op. 37, Nr. 3, c moll)

(mit Begleitung des zweiten Klaviers) .. .. . LUDWIG VAN BEETHOVEN  
(1770—1827)

Allegro con brio. Largo. Allegro - Presto

OTTO GOLDHAMMER aus Roßlau i. Anhalt }  
HEINZ FRENZEL aus Leipzig } (Klasse Weinreich)

LIEDER.. .. . RICHARD STRAUSS  
(geb. 1864)

- a) »Ich trage meine Minne«
- b) »Ach weh mir unglücklichem Mann«
- c) »Traum durch die Dämmerung«
- d) »Wenn«

KONRAD VOGTHERR aus Schweinfurt (Klasse Helling-Rosenthal)  
Am Klavier: HEINRICH ZAPF aus Bamberg (Klasse Rohden)

wenden