

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

91. Studienjahr 1933–1934

VII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 15. DEZEMBER 1933, ABENDS 6 UHR

SUITE für Flöte und Klavier (a moll) HERMANN WAGNER

Prélude – Allemande – Courante – Sarabande – Menuet – Gigue

aus Plauen i. Vogtl.
geboren 1912
(Klasse Thomas)

KURT KRATSCH aus Plauen i. Vogtl. (Klasse Bartuzat)

WALTER SENDLER aus Zobten in Schlesien (Klasse Martienssen)

SONATE für Klavier u. Violine (op. 12, Nr. 1, Ddur) LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770 – 1827)

Allegro con brio. Tema con Variazioni: Andante con moto. Rondo: Allegro

ELFRIEDE BORNEMANN aus Stade (Klasse Weinreich)

HUGO SCHRÖTER aus Leipzig (Klasse Wollgandt)

KONZERT für Klarinette (op. 26, c moll) LOUIS SPOHR
(1784 – 1859)

Allegro. Adagio. Rondo: Vivace

ERICH HILDEBRAND aus Breslau (Klasse Heyneck)

HANS FÄNDER aus Leipzig (Klasse Grisch)

SONATE für Klavier (op. 31, Nr. 3, Es dur) LUDWIG VAN BEETHOVEN

Allegro. Scherzo: Allegro vivace. Menuetto. Moderato e grazioso. Presto con fuoco

RUDOLF FISCHER aus Leipzig (Klasse Weinreich)

wenden

121