

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

91. Studienjahr 1933–1934

VII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 15. DEZEMBER 1933, ABENDS 6 UHR

SUITE für Flöte und Klavier (a moll) HERMANN WAGNER
aus Plauen i. Vogtl.
geboren 1912
(Klasse Thomas)

Prélude – Allemande – Courante – Sarabande – Menuet – Gigue

KURT KRATSCH aus Plauen i. Vogtl. (Klasse Bartuzat)

WALTER SENDLER aus Zobten in Schlesien (Klasse Martienssen)

SONATE für Klavier u. Violine (op. 12, Nr. 1, Ddur) LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770 – 1827)

Allegro con brio. Tema con Variazioni: Andante con moto. Rondo: Allegro

ELFRIEDE BORNEMANN aus Stade (Klasse Weinreich)

HUGO SCHRÖTER aus Leipzig (Klasse Wollgandt)

KONZERT für Klarinette (op. 26, c moll) LOUIS SPOHR
(1784 – 1859)

Allegro. Adagio. Rondo: Vivace

ERICH HILDEBRAND aus Breslau (Klasse Heyneck)

HANS FÄNDER aus Leipzig (Klasse Grisch)

SONATE für Klavier (op. 31, Nr. 3, Es dur) LUDWIG VAN BEETHOVEN

Allegro. Scherzo: Allegro vivace. Menuetto. Moderato e grazioso. Presto con fuoco

RUDOLF FISCHER aus Leipzig (Klasse Weinreich)

wenden

121

LIEDER aus dem »Liederkreis« (op. 39).. .. . ROBERT SCHUMANN
(1810—1856)

- a) »In der Fremde«
- b) »Die Stille«
- c) »Schöne Fremde«
- d) »Wehmut«
- e) »Frühlingsnacht«

ERIKA MAUCKE aus Leipzig (Klasse Helling-Rosenthal)

WOLFGANG RIEDEL aus Leipzig (Klasse Weinreich)

STÜCKE für Klavier FRANZ LISZT
(1811—1886)

- a) Präludium nach J. S. Bach (Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen)
- b) Ballade (Nr. 2, h moll)

KARL-ALBERT SCHMIDT aus Dresden (Klasse Teichmüller)

VARIATIONEN für Orgel über den Basso continuo des ersten Satzes
der Kantate: »Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, Seufzer, Tränen,
Angst und Not ist der Christen Tränenbrot« von J. S. Bach.. .. FRANZ LISZT

ROBERT KÖBLER aus Sulzbach i. Bayern (Klasse Högner)

Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall
zu begrüßen

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 1 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

VORANZEIGE

Sonntag, den 17. Dezember, vormittags 11 Uhr

II. KONZERT MIT ORCHESTER

Leitung: Professor WALTHER DAVISSON

WERKE VON BEETHOVEN

Symphonie Nr. 4, C dur. Violinkonzert. Symphonie Nr. 8, F dur

Eintrittskarten zu 1 Mark im Landeskonservatorium, bei Jost, Klemm und im Meßamt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig