

ANDANTE für Oboe .. .. . JOSEPH STICH

FRITZ HUNGER aus Chemnitz (Klasse Gleißberg)

Am Klavier: HERBERT VOIGT aus Leipzig (Klasse Grisch)

GESÄNGE für eine Altstimme mit Bratsche und Klavier JOHANNES BRAHMS  
(1833—1897)

a) »Gestillte Sehnsucht«      b) »Geistliches Wiegenlied«

JOHANNA GARTEN aus Leipzig (Klasse Arlberg)

ARTUR RÖNISCH aus Wittenberg (Klasse Kuchler)

GERHARD PESCHEL aus Dresden

GRAND ALLEGRO DE CONCERT für Violine (op. 45) ANTONIO BAZZINI  
(1818—1897)

PAUL EHRHARDT aus Niederböhmersdorf i. Thür. (Klasse Hilf)

Am Klavier: HANS FÄNDER

Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall  
zu begrüßen

---

Konzertflügel: Julius Blüthner

---

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

---

Der letzte Vortrags-Abend vor Ostern findet  
am Dienstag, den 20. März, abends 6 Uhr statt

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig