

»HARZBILDER« Fantasien für Klavier (op. 27) GEORG SCHUMANN
(geb. 1866)

- a) »An der Ilse«
- b) »Die Mär von der Roßtrappe« — Ballade
- c) »Ausblick in die Ferne (Harzburg)« — Liebesduett
- d) »Nebel« (Am Brocken)
- e) »Von Hackelberg, dem wilden Jäger«

JOHANNES LANGE aus Chemnitz (Klasse Grisch)

STÜCKE für Klavier (op. 53) KARL HOYER

- a) »Polonaise«
- b) »Perpetuum mobile«

HELMUT ERNST aus Halle a. S. (Klasse Herrmann)

Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall
zu begrüßen

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

VORANZEIGE

Dienstag, den 24. April, abends 8 Uhr: KAMMERMUSIK-ABEND

zum Gedächtnis von Professor Dr. Sigfrid Karg-Elert (gest. 9. April 1933)

WERKE VON KARG-ELERT

Eintrittspreis 4 Mark

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig