

# XXV. VORTRAGS-ABEND

---

FREITAG, DEN 29. JUNI 1934

Nr. 3 des Programms fällt aus, an diese Stelle tritt:

DUETT aus der Oper »Carmen« . . . . . GEORGES BIZET  
(1838 — 1875)

»Wie, du kommst von der Mutter«

CHARLOTTE STAUDE aus Leipzig }  
KURT BRUCKHAUS aus Flensburg } (Klasse Laßner)

Am Klavier: SIGURD KLENTER

150

