

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

92. Studienjahr 1934—1935

MONTAG, DEN 26. NOVEMBER 1934, ABENDS 8 UHR

II. KONZERT MIT ORCHESTER

Leitung: PROFESSOR WALTHER DAVISSON

DRITTE SYMPHONIE (op. 90, F dur) JOHANNES BRAHMS
(1833—1897)

Allegro con brio. Andante. Poco Allegretto. Allegro

KONZERT für Klavier (op. 16, a moll) EDVARD GRIEG
(1843—1907)

Allegro molto moderato. Adagio

Allegro moderato molto e marcato — Quasi Presto — Andante maestoso

INGRID HOFFMANN aus Leipzig (Klasse Teichmüller)

KONZERT für Klarinette (Nr. 4, op. 73, f moll) CARL MARIA VON WEBER
(1786—1826)

Allegro moderato. Adagio ma non troppo. Rondo: Allegro

ERICH HILDEBRANDT aus Breslau (Klasse Heyneck)

OUVERTÜRE zu der Oper: »Euryanthe« CARL MARIA VON WEBER

Konzertflügel: Julius Blüthner

Ende 10 Uhr

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig