

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

92. Studienjahr 1934—1935

IX. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 1. FEBRUAR 1935, ABENDS 6 UHR

SONATE für Violine (Nr. 4, D dur) GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685—1759)

Adagio. Allegro. Larghetto. Allegro

PAUL ERHARDT aus Niederböhmersdorf i. Thür. (Klasse Davisson)

Am Klavier: WALTER SENDLER aus Zobten i. Schlesien (Klasse Martienßen)

»DER HIRT AUF DEM FELSEN«

Für eine Singstimme, Klarinette und Klavier (op. 129) FRANZ SCHUBERT
(1797—1828)

»Wenn auf dem höchsten Fels«

GISELA SCHILLER aus Halle a. S. (Klasse Helling-Rosenthal)

KURT HAUPTMANN } aus Leipzig { (Klasse Heyneck)
WERNER SONNTAG } (Klasse Grisch)

TERZETTO für zwei Violinen und Bratsche (op. 74) ANTON DVOŘÁK
(1844—1904)

Introduzione: Allegro ma non troppo - Larghetto - Scherzo -
Thema con Variazioni

JOACHIM HYZOREK aus Leipzig }
JOHANNES GÖTZ aus Bockwa bei Zwickau } (Klasse Herrmann)
RUDOLF SCHERB aus Koblenz }
(Kammermusikklassse Herrmann)

wenden