

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

92. Studienjahr 1934—1935

SONNTAG, DEN 2. JUNI 1935, VORMITTAGS 11 UHR

V. KONZERT  
MIT CHOR UND ORCHESTER  
(SCHÜTZ-, HÄNDEL-, BACHFEIER)

DEUTSCHES KONZERT »Nun danket alle Gott«

für Doppelchor, Orchester und Orgel.. .. HEINRICH SCHÜTZ  
(1585—1672)

Leitung: JOHANN NEPOMUK DAVID

CONCERTO GROSSO op. 6, Nr. 10 (d moll).. .. GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Grave. Allegro. Air. Allegro. Allegro. Allegro moderato (1685—1759)

Leitung: Professor WALTHER DAVISSON

MESSE (A dur) für Soli, Chor, Orchester und Orgel JOHANN SEBASTIAN BACH

Leitung: JOHANN NEPOMUK DAVID (1685—1750)

Solopartien:

Sopran: ILSE STIEHLER aus Beierfeld im Erzgebirge (Klasse Helling-Rosenthal)

Alt: LEONORE UMLAUF aus Ludwigshafen am Rhein (Klasse Arlberg)

Tenor: KURT BRUCKHAUS aus Flensburg

Baß: GERHARD BUCK aus Stuttgart

Solovioline I: PAUL EHRHARDT aus Niederböhmersdorf in Thüringen (Klasse Davisson)

Solovioline II: ARTUR GRAEFE aus Leipzig (Klasse Wollgandt)

Solovioloncell: HANS KRAL aus Zwickau (Klasse Schertel)

Orgel: HANS ARNOLD METZGER aus Stuttgart (Klasse Straube)

Cembalo: VOLKER GWINNER aus Bremen

Chor und Orchester: Die Kantoreien und das Orchester des Instituts

---

Ende gegen 4 Uhr

---

Text umstehend