

TRIO für Klavier, Klarinette und Viola

(Köchel-Verz. Nr. 498, Nr. 2, Es dur) WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756—1791)

Andante. Menuett. Allegretto

HEINZ FRENZEL

ERICH HILDEBRAND aus Breslau (Klasse Heyneck)

HERMANN POHLMANN aus Bergfeld i. Braunschweig (Klasse Herrmann)

SONATE (op. 110, As dur) LUDWIG VAN BEETHOVEN

Moderato cantabile, molto espressione. Allegro molto

Adagio ma non troppo, Fuga. Allegro ma non troppo

HEINZ FRENZEL

SOLOSTÜCKE

a) »INTERMEZZO« (op. 45a, Nr. 3) MAX Reger (1873—1916)

b) »MAZEPPA« (Konzert-Etude) FRANZ LISZT (1811—1886)

HEINZ FRENZEL

Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall
zu begrüßen

Flügel: Julius Blüthner

Eintrittspreis 4 RM — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig