

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

93. Studienjahr 1935—1936

X. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 14. FEBRUAR 1936, 1/2 18 UHR

---

PRÄLUDIUM und FUGE für Orgel (C dur) .. .. JOHANN SEBASTIAN BACH  
(1685—1750)  
GEORG WEGEWITZ aus Bitterfeld (Klasse Hoyer)

NONETT für Violine, Viola, Violoncell, Kontrabaß, Flöte,  
Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (op. 77) .. .. GEORGE ONSLOW  
(1784—1852)  
Allegro spiritoso - Scherzo - Tema con Variazioni -  
Finale: Largo-Allegretto quasi. Allegro

HUGO SCHRÖTER aus Leipzig (Klasse Wollgandt)  
HERMANN POHLMANN aus Bergfeld i. Braunschweig (Klasse Herrmann)  
HANS KRAL aus Zwickau (Klasse Schertel)  
KARL STEIN aus Pirk-Buchau (C.S.R.) (Klasse Findeisen)  
FRANZ WALOSZCZYK aus Leipzig (Klasse Bartuzat)  
HEINZ SCHWESINGER aus Leipzig (Klasse Gleißberg)  
REINHARD KÖRNER aus Dankensen (Prov. Sa.) (Klasse Heyneck)  
ERICH WINKLER aus Liegnitz (Klasse Krüger)  
KURT RÜGER aus Leipzig (Klasse Schaefer)  
(Bläserkammermusikklasse Schaefer)

SONATE für Klavier (op. 5, f moll) .. .. JOHANNES BRAHMS  
(1833—1897)  
I. Allegro maestoso. II. Andante espressivo. III. Scherzo. Allegro energico  
IV. Intermezzo (Rückblick). Andante molto. V. Finale: Allegro molto ma rubato  
ARNO SCHÖNSTEDT aus Erfurt (Klasse Bohle)

wenden