

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

93. Studienjahr 1935—1936

XV. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 13. MÄRZ 1936, 18 UHR

GESÄNGE mit Orgelbegleitung HEINRICH SCHÜTZ
(1585—1672)

- a) »Eile mich, Gott, zu erretten«
- b) »O süßer Herr Jesu Christe«

CASSILDA VON KAMINIETZ aus Bad Godesberg (Klasse Fahrni)

An der Orgel: FRIEDRICH HARK aus Gütersloh i. Westfalen (Klasse Hoyer)

STÜCKE für Flöte

- a) Grave aus dem Konzert (c moll) FRIEDRICH DER GROSSE (1712—1786)
- b) Arioso und Presto aus der Sonate (D dur) .. . JOHANN JOACHIM QUANTZ
(1697—1773)

FRANZ WALOSZCZYK aus Leipzig (Klasse Bartuzat)

Am Klavier: ALBRECHT WEISMANN aus Stuttgart (Klasse Bohle)

STÜCKE für Klavier LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770—1827)

- a) Sechs Ecossaisen
- b) Rondo a capriccio, op. 129, G dur (»Die Wut über den verlorenen Groschen«)

GUNTER GERHAUSER aus Leipzig (Klasse Baresel)

STÜCKE für zwei Klaviere

- a) Rondo (op. 73, C dur) FRÉDÉRIC CHOPIN (1810—1849)
- b) Präludium und Fuge (op. 46, B dur) .. . MARIO TARENGHI (geb. 1870)

DOROTHEA HYZOREK }
ILSE BAUERMANN } aus Leipzig (Klasse Weinreich)

wenden