

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

93. Studienjahr 1935—1936

XXIII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 10. JULI 1936, 18 UHR

QUINTETT für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

(Es dur, Köchel-Verz. Nr. 452) WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756—1791)

Largo - Allegro moderato. Larghetto. Rondo: Allegretto

SIEGFRIED LEISTNER aus Leipzig (Klasse Weinreich)

HERBERT VOIGT aus Leipzig (Klasse Gleißberg)

KURT HAUPTMANN aus Gröbers, Prov. Sachsen (Klasse Heyneck)

WERNER HÜLLWECK aus Dessau (Klasse Krüger)

HELLMUTH SPANIER aus Halle a. S. (Klasse Schaefer)

(Bläserkammermusikklasse Schaefer)

SUITE im alten Stil (op. 93, F dur) MAX Reger
(1873—1916)

Präludium: Allegro comodo (non troppo vivace)

Largo. Fuge: Allegro con spirito (ma non troppo vivace)

MARILLIS ROEVER aus Dessau (Klasse Davisson)

HERTA GLASS aus Leipzig (Klasse Teichmüller)

(Kammermusikklasse Davisson)

LIEDER HUGO WOLF
(1860—1903)

a) »Ein Stündlein wohl vor Tag« c) »Citronenfalter im April«

b) »Der Knabe und das Immlein« d) »Elfenlied«

WALTRAUTE STECHE aus Leipzig (Klasse Helling-Rosenthal)

Am Klavier: KURT BRUCKHAUS aus Flensburg

wenden