



LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

94. Studienjahr 1936—1937

III. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 27. NOVEMBER 1936, 18 UHR

SONATE für Oboe und Klavier (Gmoll) GEORG PHILIPP TELEMANN
(1681—1767)

Largo. Presto. Tempo giusto. Andante. Allegro.

EDUARD ALTMAN aus Wien (Klasse Schlövogt)

HANS FFIEDRICH LISSMANN aus Leipzig (Klasse Weinreich)

SONATE für Klavier op. 27 Nr. 2 (Cismoll) LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770—1827)

Adagio sostenuto. Allegretto. Presto agitato.

GOTTFRIED SCHAARSCHMIDT aus Leipzig (Klasse Bohle)

DREI GEDICHTE

a) Das Mohnfeld GUSTAV FALKE

b) Die Liebende RAINER MARIA RILKE

c) Zweierlei Menschen ALFRED HUGGENBERGER

MARIA SCHULZE aus Leipzig (Klasse Lißmann)

DREI ETUDEN für Klavier FRANZ LISZT
(1811—1886)

a) Waldesrauschen

b) Un sospiro

c) Gnomenreigen

HILDE LEISRING aus Mühlau bei Burgstädt (Klasse Teichmüller)

wenden