

III. ENGELBERT HUMPERDINCK: »Hänsel und Gretel«

(Zweites Bild: Im Walde. 1. und 2. Szene)

Hänsel MARIANNE KOLB aus Leipzig
(Private gesangliche Ausbildung: Reinhold Gerhardt)
Gretel URSULA RICHTER aus Leipzig (Klasse Fleischer)
Sandmännchen HELGA PHILIPP

IV. GUSTAV ALBERT LORTZING: »Der Wildschütz«

I. Akt

a) Duett (Gretchen - Baculus)

Gretchen HELGA PHILIPP
Baculus SIEGFRIED RÄDEL aus Meerane i. Sa. (Klasse Polster)

II. Akt

b) Arie (Baculus)

Baculus SIEGFRIED RÄDEL

V. GEORGES BIZET: »Carmen«

I. Akt

Rezitativ, Seguidilla und Duett (Carmen - Don José)

Carmen MARIANNE KOLB
Don José WILLY FRIEDRICH

VI. RICHARD STRAUSS: »Ariadne auf Naxos«

Arie der Zerbinetta

Zerbinetta URSULA RICHTER

Am Flügel: KURT BRUCKHAUS aus Flensburg / HELMUT KÄSTNER aus Leipzig (Klasse Weinreich) / ALOIS KOLL aus Würselen i. Rheinland (Klasse Weinreich) / SIEGFRIED LEISTNER aus Leipzig (Klasse Weinreich) / HELMUT STAUFENBEIL aus Leipzig (Klasse Keller) / RUDOLF WALTER aus Wiesbaden (Klasse Rohden) / WOLF-DIETRICH VON WINTERFELD aus Neuendorf b. Neustadt a. d. Dosse (Klasse Rohden).

Flügel: Julius Blüthner

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig