

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

94. Studienjahr 1936—1937

VII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 5. FEBRUAR 1937, 18 UHR

---

SONATE für Violine und Klavier .. .. . SIEGFRIED LENZ  
aus Letschin, Oderbruch  
(Klasse Smigelski)  
Allegro moderato. Adagio cantabile. Scherzo. Allegro con spirito  
HEINZ KANNEGIESSER aus Berne (Oldenburg) (Klasse Herrmann)  
DER KOMPONIST (Klasse Weinreich)

DIVERTIMENTO für Oboe, Viola und Violoncello .. .. JOACHIM KÖTSCHAU  
Lento con variazioni. Allegretto. Andante. Allegro moderato  
WERNER WEIDMANN aus Leipzig (Klasse Schlövogt)  
HEINZ RAAKE aus Riesa (Klasse Herrmann)  
HELMUT WEIMANN aus Kassel (Klasse Eichhorn)  
Kammermusik (Klasse Herrmann)

LIEDER .. .. . HANS FRIEDRICH LISSMANN  
aus Leipzig  
(Klasse Oppel)  
a) An Chloë (Jacobi)  
b) Ritornelle (Storm)  
c) Improvisation } (Li Tai Pe)  
d) Vision }  
WILLY FRIEDRICH aus Leipzig (Klasse Rosenthal)  
Am Klavier: DER KOMPONIST (Klasse Weinreich)

HUMORESKEN für Klavier op. 20 .. .. . MAX REGER  
(1872—1916)  
a) Ddur (Nr. 1)  
b) Gmoll (Nr. 5)  
c) Cdur Nr. 4)  
WERNER ENGELHARDT aus Leipzig (Klasse Grisch)

wenden