

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

95. Studienjahr 1937—1938

III. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 29. OKTOBER 1937, 17<sup>30</sup> UHR

---

FANTASIE und DOPPELFUGE für Orgel D-moll (op. 435b) .. MAX REGER  
(1873—1916)

RUDOLF MÜLLER aus Crimmitschau (Klasse Zöllner)

32 VARIATIONEN für Klavier C-moll .. .. . LUDWIG VAN BEETHOVEN  
(1770—1827)

MARIANNE BISCHOF aus Gera (Klasse Teichmüller)

KLAVIERSTÜCKE .. .. . FRÉDÉRIC CHOPIN  
(1810—1849)

- a) Barcarole Fis-dur (op. 60)
- b) Nocturne Cis-moll (op. 27 Nr. 1)
- c) Scherzo Cis-moll (op. 39)

WALTER AUERNHAMMER aus Eschenau b. Nürnberg (Klasse Bohle)

KONZERT für Posaune .. .. . K. NEUMANN

GÜNTER FUHLISCH aus Leipzig (Klasse Weber)

Am Klavier: SIEGFRIED KIEBELER aus Leipzig (Klasse Grisch)

KLEINE SONATE für Klavier .. .. . EWALD MÜLLER  
(geb. 1896)

Allegro. Andante cantabile. Scherzo. Allegro agitato.

ERIKA KAUXDORF aus Leipzig (Klasse Teichmüller)

wenden