

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

96. Studienjahr 1938—1939

III. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 27. MAI 1938, 18 UHR

---

PRÄLUDIUM und FUGE für Orgel D dur .. .. JOHANN SEBASTIAN BACH  
(1685—1750)  
RUDOLF MÜLLER aus Crimmitschau, Sa. (Klasse Zöllner)

PARTITA für Klavier cmoll .. .. .. JOHANN SEBASTIAN BACH  
FELIX EBERHARD aus Grimma (Klasse Baresel)

»LA FOLIA« Variationen für Violine .. .. .. ARCANGELO CORELLI  
(1653—1713)  
Kadenz von LÉONARD  
WOLFGANG HEINTZE aus Hemelingen b. Bremen (Klasse Davisson)  
Am Klavier: ACHIM KARSTEN aus Bad Doberan i. M. (Klasse Bohle)

ZWEI SÄTZE aus dem Konzert für Klarinette,  
Es dur op. 74 .. .. .. CARL MARIA VON WEBER  
(1786—1826)  
Romanze. Polacca  
HEINZ SIMON aus Annaberg i. E. (Klasse Schreinicke)  
Am Klavier: ERICH FISCHER aus Rochlitz (Klasse Weinreich)

BALLADE für Klavier gmoll .. .. .. FRÉDÉRIC CHOPIN  
(1810—1849)  
HILDEGARD TIMMERMANN aus Leipzig (Klasse Weinreich)

wenden

116

DREI NOTTURNOS für Klavier .. .. . FRANZ LISZT  
(1811 — 1886)

Asdur, Esdur, Asdur

GEROLD WILSCH aus Chemnitz (Klasse Keller)

Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall  
zu begrüßen

---

Flügel: Julius Blüthner

---

Eintrittspreis 50 Pf. — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig