

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

98. Studienjahr 1940—1941

 XII. VORTRAGS-ABEND

MITTWOCH, DEN 29. MAI 1940, 18 UHR

SUITE für Flöte und Klavier op. 4 ARTHUR SCHMIDT-ELSEY
(geb. 1893)

Präludium. Melodie. Scherzo

RUDOLF SANOW aus Stettin (Klasse Bartuzat)

GÜNTHER WENDEL aus Markneukirchen (Klasse Weinreich)

IMPROVISATIONEN für Klavier PAUL GRAENER
(geb. 1872)

- a) Auf den Wassern zu singen
- b) Dämmerlied
- c) Frauenbildnis

SIEGFRIED KIEBELER aus Leipzig (Klasse Grisch)

FÜNF LIEDER für Sopran und Streichtrio

nach Gedichten von Hermann Claudius ERHARD BÖTTGER
aus Leipzig
(Komp.-Klasse Koch)

HILDEGARD HEINICKE aus Leipzig

ERHARD NAUMANN aus Leipzig

INGEBORG HÄNICHEN aus Schwarzenberg i. E.

JOACHIM WINTGEN aus Leipzig

Aus der Kammermusikarbeit der Kameradschaften

wenden

768

INTERMEZZI für Klavier op. 47 MAX Reger
Es moll und G moll (1873—1916)

HILDEGARD TIMMERMANN aus Leipzig (Klasse Weinreich)

SOLOSTÜCKE für Klavier *

- a) Polonaise op. 44 Fis moll FRÉDÉRIC CHOPIN (1810—1849)
- b) Mazeppa (Konzert-Etüde) FRANZ LISZT (1811—1886)

JOHANNA FISCHER aus Holzhausen bei Leipzig (Klasse Bohle)

Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall
zu begrüßen

Flügel: Julius Blüthner

Eintrittspreis 50 Pf. — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig