



# TAGE STUDENTISCHER KUNST

in Leipzig vom 9. bis 17. Juni 1940

## ORCHESTERKONZERT

im Saal des Landeskonservatoriums  
am Montag, den 17. Juni 1940, 20 Uhr

DAS ORCHESTER DES LANDESKONSERVATORIUMS  
SPIELT UNTER LEITUNG VON PROF. WALTHER DAVISSON

### Vortragsfolge

1. Ciaccona für Violine Solo . . . . . Tomaso Vitali (1706)  
mit Begleitung von Streichern und Orgel. Instrumentiert von Ottorino Respighi  
Solovioline Franz Schimoni
2. Konzert für Klarinette A-dur . . . . . Wolfgang Amadeus Mozart (1756—1791)  
Köch.-Verz. Nr. 622  
Allegro — Adagio — Rondo: Allegro  
Soloklarinette Siegfried Kiebeler
3. Zwei Romanzen für Violine . . . . . Ludwig van Beethoven (1770—1827)  
F-dur Op. 50, G-dur Op. 40  
Solovioline Marillis Röver
4. Sechste Symphonie (Pastorale) . . . . . Ludwig van Beethoven  
F-dur Op. 68
  - I. Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande (Allegro ma non troppo)
  - II. Scene am Bach (Andante molto moto)
  - III. Lustiges Zusammensein der Landleute (Allegro)
  - IV. Gewitter. Sturm (Allegro)
  - V. Hirtengesang. Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm (Allegretto).

119