



LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK ZU LEIPZIG

98. Studienjahr 1940—1941

XVI. VORTRAGS-ABEND

MITTWOCH, DEN 19. JUNI 1940, 18 UHR

MUSIK FÜR BLÄSER

2. UND 3. SATZ AUS DEM MILITÄRKONZERT

für Klarinette op. 6 KARL BÄRMANN
(1811—1885)
Andante maestoso — Adagio. Allegro vico

FRIDTHJOF CHRISTOFFERSEN aus Fredericia, Dänemark (Klasse Schreinicke)

Am Klavier: KARL KRUSE aus Schwarzenberg i. E. (Klasse Keller)

KONZERT für Trompete op. 50 Des dur PAUL WIGGERT

Allegro moderato. Andante sostenuto. Allegro molto

HEINZ LUDWIG aus Leipzig (Klasse Teubig)

Am Klavier: HEINZ ROCKSTROH aus Jössnitz (Klasse Weinreich)

STÜCKE für Klarinette und Klavier BERNHARD ALT

- a) Ballade
- b) Berceuse
- c) Bagatelle
- d) Burleske

WERNER ROLLE aus Leipzig (Klasse Schreinicke)

WERNER ENGELHARDT aus Leipzig (Klasse Grisch)

IMPROVISATIONEN für Fagott und Klavier op. 32 MAX BÜTTNER

Moderato con moto. Andante. Allegro vivace

KARL LAUBER aus Muckern b. Leipzig (Klasse Schaefer)

ERHARD BÖTTGER aus Leipzig (Klasse Keller)

wenden

174



QUINTETT für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott

op. 20 Es dur THEODOR H. H. VERHEY
(geb. 1848)

Allegro. Andante con moto. Intermezzo: Allegro con moto.

Finale: Allegro con brio

SIEGFRIED FRANZE aus Leipzig (Klasse Weinreich)

HEINRICH KÄRCHER aus Leipzig (Klasse Schlövogt)

WERNER ROLLE

SIEGFRIED KRÜGER aus Leipzig (Klasse Krüger)

WOLFGANG GÜNTHER aus Leipzig (Klasse Schaefer)

(Bläser-Kammermusikklasse Schaefer)

Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall
zu begrüßen

Flügel: Julius Blüthner

Eintrittspreis 50 Pf. — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig