

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

98. Studienjahr 1940—1941

XX. VORTRAGS-ABEND

MITTWOCH, DEN 10. JULI 1940, 18 UHR

QUARTETT für zwei Violinen, Viola und Violoncello

op. 76 Nr. 2, D moll JOSEPH HAYDN
(1732—1809)

Allegro. Andante e più tosto Allegretto.

Menuetto: Allegro ma non troppo. Finale: Vivace assai

HORST BLÄTTNER aus Leipzig (Klasse Stiehler)

HERMANN GOSE aus Mellin, Altmark (Klasse Herrmann)

JOHANNA BERGER aus Leipzig (Klasse Hilf)

GOTTFRIED BLUMENTRITT aus Ruhland, Lausitz (Klasse Eichhorn)
(Kammermusikklasse Herrmann)

SONATE für zwei Klaviere F dur WOLFGANG AMADEUS MOZART

(in der Bearbeitung von Carl Reinecke) (1756—1791)

Adagio - Allegro di molto. Andante. Allegro

JOHANNA HEIN aus Markkleeberg b. Leipzig (Klasse Weinreich)

DOROTHEA RITZHAUPT aus Erfurt (Klasse Weinreich)

QUARTETT für zwei Violinen, Viola und Violoncello

G dur WOLFGANG AMADEUS MOZART

Allegro vivace assai. Menuetto: Allegretto.

Andante cantabile. Molto allegro

EINHART NIETNER aus Leipzig (Klasse Hilf)

ERHARD NAUMANN aus Leipzig (Klasse Stiehler)

INGE HÄNICHEN aus Schwarzenberg i. E. (Klasse Hilf)

GOTTFRIED BLUMENTRITT
(Kammermusikklasse Davisson)

wenden