



LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

98. Studienjahr 1940—1941

XIII. VORTRAGS-ABEND

MITTWOCH, DEN 20. NOVEMBER 1940, 18 UHR

zum Tag der Deutschen Hausmusik

WERKE VON FRANZ SCHUBERT

(1797—1828)

QUARTETT für zwei Violinen, Viola und Violoncello op. 125 Nr. 1, Es dur

Allegro moderato

Scherzo: Prestissimo. Adagio. Allegro

EINHART NIETNER aus Leipzig (Klasse Hilf)

PETER MUCK aus Leipzig (Klasse Davisson)

INGEBORG HÄNICHEN aus Schwarzenberg i. E. (Klasse Hilf)

GERHARD ZWINTSCHER aus Chemnitz (Klasse Schertel)

(Kammermusikklassse Davisson)

VIERHÄNDIGE KLAVIERSTÜCKE

WOLFGANG DALLMANN aus Stettin (Klasse Weinreich)

GERHARD DREIHAUPT aus Zorbau, Kreis Weißenfels (Klasse Weinreich)

LIEDER

a) Gretchen am Spinnrad

b) Die Forelle

c) La Pastorella

d) Seligkeit

CHARLOTTE TAUBENREUTHER aus Leipzig (Klasse Hanns Fleischer)

Am Klavier: HELGE OLSEN-TORSHOFF aus Essen (Klasse Weinreich)

wenden

182

RONDO BRILLANT für Klavier und Violine op. 70

Andante. Allegro

JOHANNA FISCHER aus Leipzig (Klasse Bohle)

MARILLIS ROEVER aus Dessau (Klasse Davisson)

(Kammermusikklasse Davisson)



Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall
zu begrüßen

Flügel: Julius Blüthner

Eintrittspreis 50 Pf. — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.