

STAATLICHE HOCHSCHULE FÜR MUSIK ZU LEIPZIG

Gegründet im Jahre 1843 als Conservatorium der Musik

DIENSTAG, DEN 1. JULI 1941, 19 UHR

III. VORTRAGS-ABEND

ausgeführt von Studierenden der Opernschule
im großen Saale

Musikalische Einstudierung: Dr. MAX HOCHKOFER

Szenische Einstudierung: HANS LISSMANN

ALBERT LORTZING: »Der Waffenschmied«

4. Akt, Rezitativ und Arie der Marie

Marie ELISABETH LEIKERT aus Eilenburg (Klasse Gerhardt)

WOLFGANG AMADEUS MOZART: »Figaros Hochzeit«

3. Akt, Briefduett

Gräfin RUTH SOMMER aus Leipzig (Private gesangl. Ausbildung: Dr. W. Reinicke)

Susanne GERTRAUDE HANUSCH (Klasse Bartsch)

WOLFGANG AMADEUS MOZART: »Die Zauberflöte«, 2. Akt

a) Arie der Pamina

b) Quartett aus dem Finale

Pamina HILDEGARD HEINICKE aus Leipzig (Private gesangliche Ausbildung:
Dr. W. Reinicke)

1. Knabe GERTRAUDE HANUSCH aus Leipzig

2. Knabe MARIELOUISE SCHMIDT aus Döbeln

3. Knabe MARGARETE HERZBERG aus Leipzig

} (Klasse Bartsch)

FRIEDRICH SMETANA: »Die verkaufte Braut«

3. Akt, Arie der Marie

Marie RUTH SOMMER

124

Original siehe „Konzertprogramm-Austausch 1940/41, Heft 23“

124

44