

STAATLICHE HOCHSCHULE FÜR MUSIK ZU LEIPZIG

Gegründet im Jahre 1843 als Conservatorium der Musik

MITTWOCH, DEN 10. JUNI 1942, 18 UHR

III. VORTRAGS-ABEND

PARTITA für Klavier B-dur .. .. . JOHANN SEBASTIAN BACH

Präludium. Allemande. Corrente (1685—1750)

Sarabande. Menuet I u. II. Gigue

INGEBORG WENKE aus Leipzig (Klasse Rohden)

SONATE für Fagott und Violoncello B-dur

Werk 292 .. .. . WOLFGANG AMADEUS MOZART

Allegro. Andante. Rondo: Allegro (1756—1791)

SIEGFRIED STOLTE aus Leipzig (Klasse Schaefer)

ERICH HILLMANN aus Pressel über Eilenburg (Klasse Schertel)

SUITE c-moll .. .. . GEORG BÖHM

(Für Klavier übertragen von Buchmayer) (1664—1733)

Allemande. Corrente. Sarabande. Gigue

WOLFGANG DALLMANN aus Stettin (Klasse Weinreich)

LIEDER .. .. . PETER CORNELIUS

a) Untreu (1824—1874)

b) Nachts

c) Auf ein schlummerndes Kind

d) Hirschlein ging im Wald spazieren

ANNEMARIE STEINECKE aus Pomßen (Klasse Hanns Fleischer)

Am Klavier: HEINZ BERNSTEIN aus Leipzig

BALLADE für Klavier h-moll .. .. . FRANZ LISZT

WILLIBALD KRAUSE aus Reichenberg, Sudetengau (1811—1886)

(Klasse Weinreich)

Die Zuhörer werden gebeten, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht mit Beifall zu begrüßen

Flügel: Julius Blüthner

Eintrittspreis 50 Pf. — Diese Vortragsfolge berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

139

Original in „Konzertprogramm-Austausch“ 1941/42, Heft 21

139

*[Faint red handwritten mark]*