

6. Abonnement. 9. Vorstellung.

Dinstag, den 1. April 1856.

Erstes Gastspiel des Herrn Götte v. Hoftheater
zu Mannheim.

Die Stumme von Portici.

Große Oper in 5 Akten nach Scribe und Delavigne von K. A. Ritter. Musik von Auber.

Personen.

Alphonso, Sohn des Vicekönigs von Neapel	Herr Ziblinsky.
Elvira, seine Braut	Fräul. Lonner.
Lorenzo, Alphonso's Vertrauter	Herr Reppert.
Selva, Offizier des Vicekönigs	Herr Midaner.
Masaniello, neapolitanischer Fischer	* * *
Fenella, seine Schwester	Fräul. Winter.
Pietro, } neapolitanische Fischer	Herr Schlogell.
Borella, }	Herr Dthmer.
Morilla, }	Herr Jung.
Barenda, } Masaniello's Gefährten	Herr Köbel.
Ferillo, }	Herr Hirsch.
Garillo, }	Herr Leonhardt.
Manuetto, }	Herr Pohlen.
Bauern	Herr Schramm.
	Herr Müller.
	Herr Gilbert.
	Herr Deichsler.
	Herr Herrmann.
	Herr Heinrich.
	Fräul. Piphardt.
	Fräul. Schade.
	Frau Grapow.
Neapolitanische Fischerinnen	Fräul. Kottwitz.
	Fräul. Stärke.
	Fräul. Hey.
	Fräul. Müller.
Zwei Hofdamen der Prinzessin. Fischer. Soldaten. Bürger. Krieger.	

* * * Masaniello Herr Götte, als Gast.

Textbücher sind an der Kasse à 2 Sgr. 6 Pf. zu haben.

Preise der Plätze wie gewöhnlich.

Kasseneröffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Joseph Keller,

Direktor der Stadttheater zu Görlitz und Glogau.

Druck von Julius Köhler in Görlitz.