

Stadttheater zu Görlitz.

3. Abonnement. 5. Vorstellung.

Sonntag, den 8. Februar 1857.

Auf allgemeines Verlangen zum Erstenmale wiederholt:

Turandot, Prinzessin von China.

Tragikomisches Märchen in 5 Aufzügen von Friedrich v. Schiller.

Personen:

Altoun, fabelhafter Kaiser von China	Herr Paul.
Turandot, seine Tochter	Fräul. Grawunder.
Belma, eine tartarische Prinzessin, ihre Skavin	Herr Grawunder.
Estina, Mutter der Belma	Herr Köhler.
Barak, ihr Warte, ehemals Hofmeister des Prinzen Kalaf	Herr Köhler.
Kalaf, Prinz von Astrachan	Herr Fabricius.
Timur, vertriebener König von Astrachan	Herr Rütger.
Ismael, Begleiter des Prinzen von Samarcand	Herr Lürschmann.
Pantalon, Kaugler	Herr G. Müller.
Trufaldin, Oberhaupt der schwarzen Sklaven	Herr Thomas.
Lartaglia, Minister	Herr Kunig.
Brigella, Hauptmann der Wache	Herr Bischoff.
	Herr Görner.
	Herr Götz.
	Herr Polandt.
	Herr Franke.
	Herr Ernst.
	Herr Haase.
	Herr Bengen.
	Herr Scholz.
	Fräul. Michalest.
	Frau Köhler.
Doctoren des Divans	
Erste Priesterin	} des Fohi
Zweite Priesterin	
Doctoren, Sklaven und Sklavinnen des Serails, Schwarze, Trabanten, Priester und Priesterinnen.	

Preise der Plätze.

Tages-Verkauf		An der Kasse:	
(bei Herrn Kaufmann Sevin am Obermarkt):		Prosceniumloge	20 Sgr
Prosceniumloge	15 Sgr.	1. Rang à Billet	15 "
1. Rang à Billet	12 1/2 "	Parterre	10 "
Parterre	7 1/2 "	2. Rang	7 1/2 "
2. Rang	5 "	Gallerie	2 1/2 "

Kasseneröffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr.

Montag, 9. Februar: Meister Goldlieb, oder Des Kaisers Hut. Historisches Lustspiel in 3 Aufzügen von Burrmeister. Vorher: Fritz, Biethen und Schwerin. Dramatisirte Anekdote aus dem Leben Friedrich des Großen in 1 Aufzuge.

Die Direction der vereinigten Stadttheater von Görlitz u. Liegnitz.

Druck von Julius Köhler in Görlitz.