



3. Vorstellung im 2. Abonnement.  
Zum ersten Male (neu!):

# Wichtigungen

oder:

## Wie fesselt man die Gefangenen?

Auffspiel in 3 Aufzügen nach dem Englischen von Wilhelm Vogel.

**Personen:**

Aurora von St. Clair, eine jung' Wittwe	Fräul. Saar.
Baron Schleeback	Herr Werber.
Samuel, Edler von Sätkind	Herr Hauptmann.
Faniška, seine Gattin	Fräul. Schleuder.
Carl von Kästerling	Herr v. Karger.
Clementine, seine Gattin	Fräul. Müttger.
Jean, Aurora's	Herr Reinhold.
Jaques, Samuel's } Diener	Herr Böhler.
Louis, Carl's	Herr Grube.
Mignon, Aurora's	Fräul. Peters.
Lisette, Faniška's } Kammermädchen	Frau Harwardt.
Beatrix, Clementinen's	Frau Mühlendorfer.

Die Handlung begiebt sich in einer großen Residenz.

Wegen Trauerfall beurlaubt: Fräulein Hesse.

### Preise der Plätze:

Tagesverkauf		An der Kasse.	
bei dem Kaufmann Herrn Lemler (Brüderstraße).			
Proszeniumslogen à Billet	17 1/2 Sgr.	Proszeniumslogen à Billet	20 Sgr.
Logen und Balkon à Billet	12 1/2 "	Logen und Balkon à Billet	15 "
Parquet à Billet	12 1/2 "	Parquet à Billet	15 "
Parterre	7 1/2 "	Parterre	10 "
2. Rang Brustlehne à Billet	6 "	2. Rang à Billet	7 1/2 "
2. Rang à Billet	5 "	Gallerie	2 1/2 "

Die gelösten Billets wie die Bons haben stets nur für die betreffende Vorstellung Geltung.

Kassenöffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende halb 10 Uhr.

Sonntag, den 4. November. Vierte Vorstellung im zweiten Abonnement.

## Unruhige Zeiten

oder:

### Lieze's Memoiren.

Bosse mit Gesang und Tanz in 3 Akten und 8 Bildern von Emil Bohl. Musik von H. Conradi.