

2. Vorstellung im 5. Abonnement.

Zum ersten Male wiederholt:

Brunnhild

oder:

Der Nibelungen Untergang.

Tragödie aus der Nibelungen-Sage in fünf Aufzügen von Emanuel Geibel.

Personen:

Gunther, König von Burgund		Herr Hauptmann.
Brunnhild, Königin von Island, seine Gemahlin		Frau Hauptmann.
Siegfried, König der Niederlande		Herr Berber.
Chriemhild, Siegfried's Gemahlin, Gunther's Schwester		Herr v. Herzenskron.
Hiefelber	Gunther's Geschwister	Herr Kleinhold.
Gernot		Herr Grebe.
Hagen	Gunther's Diener	Herr v. Karzer.
Holtzer		Herr Albrecht.
Sindolt, Rundschenk		Herr Geyer.
Elgrun, Priesterin, in Brunnhild's Gefolge		Herrl. Jaar.
Gerda, Chriemhild's Gespielin		Herrl. Röttger.
Barthä		Herrl. Ebohn.
Lara	Priesterinnen	Herrl. Werker.
Mhamid		Herrl. Schramm.
Mitta		Herrl. Gensel.
Elmar		Herrl. Dietrich.
Elfa		Herrl. Wörth.
Hunold, ein Kämpfer		Herr Gobel.
Hiden, ein Wächter		Herr Timm.
Harald		Herr Großer.
Hirnan	Diener	Herr Ernst.
Em		Herr Stein.

Kämpfer, Dienerschaft, Jagdgefolge.

Die Handlung geht vor sich auf der Königsburg zu Worms. Sie beginnt am frühen Morgen nach der Doppelhochzeit Gunther's und Siegfried's und dauert bis zum Anbruche des sechsten Tages.

Die Zeit ist heidnisch.

Zwischen dem zweiten und dritten Akte ist wegen Stellung der Bühne eine Zwischenpause von 15 Minuten erforderlich.

Preise der Plätze wie gewöhnlich.

Die gelösten Billets, wie die Bons, haben stets nur für die betreffende Vorstellung Geltung.

Kassenöffnung 6 Uhr. — Anfang 7 Uhr. — Ende gegen 10 Uhr.

Donnerstag, den 31. Januar. Dritte Vorstellung im fünften Abonnement. Zum ersten Male wiederholt:

Harte Steine.

Komisches Charakterbild mit Gesang in 3 Akten und 8 Bildern von Fr. Kaiser und G. Doern. Musik von F. Hoffenberger.

Die Direktion des Stadttheaters.