

Nr. 120.

Dinstag, den 10. März

1868.

Die Repertoirstellung des Königlichen Hoftheaters in Dresden hindert die Herren **Degele** und **Bäder** für heute ihr Gastspiel auszuführen.

Statt der angekündigten Vorstellung:

7. Vorstellung im 6. Abonnement.

Zum Benefiz der Frau **Clara Brehm.**

Zum vierten Male:

# Pariser Leben.

Romische Operette in 5 Akten nach dem Französischen des Meilhac und Halévy von Carl Treumann.  
Musik von J. Offenbach.

**Personen:**

Baron von Gondremarck, ein reicher Gutsherr aus Schweden	Herr Ungnad.
Baronin Christine, seine Gemahlin	Frau Brehm.
Raoul von Gardeseu	Herr Helzig.
Robinet Chicard	Herr Broda.
Gontram Chaumiére	Herr Pfund.
Metella	Fräul. Rath.
Jean Fric, Maître cordonnier	Herr Handrich.
Prosper, Bedienter	Herr Schoder.
Pompa di Matadores, ein Brasilianer	* * *
Madame Quimper-Karadec, Wittwe und Hausbesitzerin in Paris	Frau Pelosi.
Madame Folle-Berdure, ihre Nichte	Fräul. Sommer.
Gabriele, Handschuhnäherin	Fräul. Hänsel.
Joseph Bartout, Lohndiener im Grand-Hotel	Herr Fiedler.
Bauline, Stubenmädchen bei Madame Quimper-Karadec	Fräul. Greenberg.
Urbain, Diener	Herr Müller.
Clara	Frau Broda.
Beonie	Fräul. Sipsel.
Souise	Fräul. Schwarz.
Alfons, Diener bei Gardeseu	Herr Jensen.
Ein Eisenbahn-Vortier	Herr Waute.
Eisenbahn-Beamte, Reisende, Träger, Handwerker, Schuhmacherinnen, Gäste, Kellner.	

Die Handlung spielt in Paris. Zeit: Die Gegenwart.

\* \* \* Pompa di Matadores . . . . . Herr Pelosi, als Gast.

Zu dieser Vorstellung ladet ergebenst ein **Clara Brehm.**

Textbücher sind an der Kasse à 2½ Sgr. zu haben.

**Preise der Plätze.**

Tagesverkauf in dem Theater-Gebäude.	An der Abend-Kasse.
Proszeniumslogen à Billet . . . 17½ Sgr.	Proszeniumslogen à Billet . . . 20 Sgr.
Logen und Balkon à Billet . . . 12½ "	Logen und Balkon à Billet . . . 15 "
Parquet à Billet . . . 12½ "	Parquet à Billet . . . 15 "
Numerirtes Parterre à Billet . . . 8 "	Numerirtes Parterre à Billet . . . 10 "
Parterre (Stehplatz) à Billet . . . 7½ "	Parterre (Stehplatz) à Billet . . . 7½ "
2. Rang Brustlehne à Billet . . . 6 "	2. Rang à Billet . . . 7½ "
2. Rang à Billet . . . 5 "	Gallerie à Billet . . . 2½ "

Der Tagesverkauf findet allein im Theater-Gebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10—1 Uhr, Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Die Abonnements-Bons und die am Tage gelösten Billets haben nur für die betreffende Vorstellung Gültigkeit.

Kassenöffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach halb 10 Uhr.

Die Direktion des Stadt-Theaters.

Druck von H. Jungandreas in Görlitz.

Sechstes Zettel-Abonnement. Letzter Zettel.