Stadt-Theater in Görlitz.

№ 13. Sonnabend, den 20. Januar 1869.

26. und letzte Vorstellung im 2. Abonnement.

Zweites und vorletztes Gesammt-Gastspiel

der Gelatinsängerinnen Fräul. **Isabella** und Fräul. **Meister**, sowie der Gelatinsänger Herren **Bartsch** und **Sieger**

vom königlichen Hoftheater zu Dresden.

Auch dem 1. Akte:

Grand pas de trois,

aus der Oper: Ilmine, von Gretry.

Gesungen von Fräulein **Isabella**, Fräulein **Meister**, und Herrn **Bartsch**.

Auch dem 3. Akte:

La Adesma,

spanischer Nationaltanz.

Gesungen von Fräulein **Meister** und Herrn **Bartsch**.

Zum Schluß:

Milanollo-Marsch,

aus der Oper: Ella, von Schober.

Gesungen von Fräulein **Isabella**, Fräulein **Meister** und den Herren **Bartsch** und **Sieger**.

Die reclamirten Studenten.

Lustspiel in 4 Akten von M. Benedix.

Personen:

Konstanze Hartenberg, eine reiche Erbin	Fräul. Seefe. (a. G.)
Justizrath Stein, ihr Vormund	Herr Beuer.
Kronau, Rosenhändler und Stadtrath	Herr Bernhardy.
Lilitte, seine Frau	Frau Braun.
Gebwig, seine Tochter	Fräul. Seefeld.
Reinhold, sein Neffe	Herr Helbig.
Hirschhuch, Viehhändler, Oekonomierath und Stadtverordneter, Kronau's Schwager	Herr Fichte.
Adelgunde, seine Frau	Frau Spieker.
Emma, seine Tochter	Fräul. Reich.
Tannenbein, Stadtsammelier	Herr Strauß.
Wiesprecht Horn, Schlosser und Eisenhändler	Herr Braun.
Wolfram Eichenreck, Aufseher	Herr Schröder.
Baron Lufenröll	Herr Meffels.
Gulert, Förster	Herr Schulz.
Ein Mädchen	Fräul. Vogt.

Preise der Plätze.

Tageskasse in dem Theater Gebäude.

Proscenniumsloge à Billet	20 Sgr.
Logen und Balkon à Billet	17½ "
Parquet à Billet	15 "
Numerirte Parterre à Billet	10 "
2. Rang Brustlehne à Billet	6 "
2. Rang à Billet	5 "
Schülerbillete	

An der Abend-Kasse.

Proscenniumsloge à Billet	25 Sgr.
Logen und Balkon à Billet	20 "
Parquet à Billet	17½ "
Numerirte Parterre à Billet	12½ "
Parterre (Stehplatz) à Billet	10 "
2. Rang à Billet	7½ "
Gallerie à Billet	3 "
	à 7½ Sgr.

Kassenöffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende halb 10 Uhr.

Sonntag, den 21. Januar: 1. Vorstellung im 3. Abonnement.

Das bemoostte Haupt, oder: Der lange Titel.

Schauspiel in 4 Akten von M. Benedix.

Wiedersehen — Herr **Hirschfeld**, vom königlichen Theater zu Berlin.

Zu dem mit morgen Sonntag, den 21. Januar, beginnenden dritten Abonnement erlaubt sich die Direktion höflichst einzuladen. Die geehrten Abonnenten, welche ihre bisherigen Plätze zu behalten wünschen, so wie das verehrliche Publikum, welches auf neue Plätze im abonniren wünscht, werden höflichst ersucht, ihre resp. Bestellungen an der Theaterkasse machen zu wollen, auch können die Abonnements bereits in Empfang genommen werden. Das Abonnement wird heute Sonnabend, den 20. d. Mts., geschlossen.

Die Direktion des Stadt-Theaters.

Druck von G. Zimmerbrand in Görlitz.