

Stadt-Theater in Görlitz.

N^o 98.

Donnerstag, den 4. Februar

1874.

9. Vorstellung im 5. Abonnement.

Zum ersten Male:

Ulimmo.

Lustspiel in 5 Akten von G. v. Moser.

Personen:

Commerzienrath Lebrecht Schlegel	Herr Scholz.
Carolina, seine Frau	Frau Ludwig.
Therese, deren Tochter	Fräul. Rembach.
Professor Reinhard Schlegel	Herr Oppenheim.
Pauline, seine Frau	Frau Grosse.
Hedwig, deren Tochter	Fräul. Orla.
Lange, Onkel der beiden Schlegel	Herr Ganz.
Herr von Haas	Herr Hagemann.
Bruno Berndt, Arzt	Herr Schwerin.
Georg Richter	Herr Blente.
Bernhardi, Buchhalter bei Schlegel	Herr Bley.
Schönemann, Faktotum des Professors	Herr Grosser.
August, Diener	Herr Manke.
Frau Balder, Zimmervermieterin	Frau Körner.
Eine Ladenmamsell	Fräul. Lepitre.
Zwei Dienstkleute	Herr Mosig.
	Herr Schmidt.

Ort der Handlung: Eine große Stadt. Zeit: Die Gegenwart.

Preise der Plätze.

Proszeniumslogen à Billet	25 Sgr.	Numerirtes Parterre à Billet	10 Sgr.
1. Rang Balkon- und Mittel-		Parterre (Stehplatz) à Billet	7½ "
loge à Billet	22½ "	2. Rang Brustlehne à Billet	7½ "
1. Rang Seitenloge à Billet	17½ "	2. Rang à Billet	6 "
Parquet à Billet	15 "	Gallerie à Billet	3 "

Der Tages-Verkauf findet allein im Theater-Gebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10—1 Uhr, Nachmittags von 3—5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11—1 Uhr und Nachmittags von 3—5 Uhr geöffnet.

Kassenöffnung halb 7 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Freitag, den 4. Februar. 10. Vorstellung im 5. Abonnement.

Die Mottenburger.

Posse mit Gesang in 4 Akten und 6 Bildern von D. Kalisch und A. Weirauch. Musik von R. Bial.

Die Direktion des Stadt-Theaters.

Druck von H. Jungandreas in Görlitz.