

# Stadt-Theater in Görlitz.

26

N<sup>o</sup> 26.

Sonntag, den 1. November

1874.

6. Vorstellung im 2. Abonnement.

Zum ersten Male:

## Der Meineidbauer.

Volkstück mit Gesang in 3 Akten von L. Gruber. Musik von A. Müller.

### Personen:

Mathias Ferne der Kreuzhofbauer		Herr Waller.
Franz,	} seine Kinder	} Herr Kraß.
Greszenz,		
Andreas Hüllerer, der Adamshofbauer		Frl. G. Neumann.
Toni, sein Sohn		Herr Weidt.
Der Großknecht,		Herr Rosen.
Burgei,	} Mägde	} am Adams Hofe
Mirzl,		
Waberl,		
Annerl,		
Gretl,		
Muckerl, Rühjunge		Herr Schröder.
Die alte Bürgerliese		Frau Körner.
Jakob,	} ihre Enkel	} Fräul. Pirzer.
Broni,		
Bewy, ein Hausfrier		Frau Bed.
Die Baumahn		Frl. M. Neumann.
Rosl,	} ihre Nichten	} Fräul. Wischek.
Kathrein,		
Der Bader von Ottenschlag		Herr Kleinmond.
Erster	} Schwärzer	} Frau Gerber.
Zweiter		
		Herr Bed.
		Frau von Gloß.
		Herr Fraedrich.
		Frau Weidt.
		Fräul. Wittler.
		Frau Richter.
		Herr Manke.
		Herr Schäfer.
		Herr Steyer.

Schwärzer, Landleute vom Kreuzweghof von Ultramming und Ottenschlag.

### Preise der Plätze.

Proszeniumsloge à Billet . . . . .	25 Sgr.	Parterre (Stehplatz) à Billet	7½ Sgr.
1. Rang Balkon à Billet . . . . .	22½ =	2. Rang Brustlehne à Billet,	7½ =
1. Rang Loge à Billet . . . . .	17½ =	2. Rang à Billet . . . . .	6 =
Parquet à Billet . . . . .	15 =	Gallerie à Billet . . . . .	3 =
Numerirtes Parterre à Billet	10 =		

Der Tages-Verkauf findet allein im Theater-Gebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10 bis 1 Uhr, Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr geöffnet.

Kassenöffnung 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Montag, den 2. November. 7. Vorstellung im 2. Abonnement.

## Der Meineidbauer.

Volkstück mit Gesang in 3 Akten von L. Gruber. Musik von A. Müller.

Die Direktion des Stadttheaters.