

# Stadt-Theater in Görlitz.

N<sup>o</sup> 22.

Sonntag, den 24. Oktober

1886.

16. Vorstellung im 1. Abonnement.

Novität!

Zum ersten Male:

Novität!

# Der Stabstrompeter.

Große Posse mit Gesang in 4 Akten von W. Mannstaedt. Musik von G. Steffens.  
(An den meisten größeren Bühnen mit bedeutenden Erfolgen zur Aufführung gelangt.)  
Regie: Herr Bing.

## Personen:

August Mampe, Konditor	Herr Bing.
Eva, seine Frau	Fräul. Neuther.
Dorchen, seine Schwester	Fräul. Barteldes.
Amalie, sein Mündel	Fräul. Dentler.
Moriz Berner, Stabstrompeter	Herr Telchmann.
Daleska Fernbach, eine junge Wittwe	Fräul. Peroni.
Wuppe	Herr Schmasow.
von Borowsky	Herr Kuhbeck.
Wimmer, Oberappellationsgerichtsekretär	Herr Breil.
Frau Wimmer	Frau Berner.
Lehmann, Pfeffertüchler	Herr Weiblich.
Frau Lehmann	Fräul. Desmont.
Schulze, Bonbonfabrikant	Herr Schell.
Frau Schulze	Fräul. von Edersberg.
Laura, Kammermädchen	Fräul. Unger.
Antonius, Diener	Herr Zimmermann.
Erstes } Dienstmädchen	Fräul. Cordes.
Zweites } . . . . .	Fräul. Blenke.
Drittes } . . . . .	Fräul. Arnstein.
Erster } Lehrjunge	Fräul. Voigt.
Zweiter } . . . . .	Fräul. Brzyska.
Dritter } . . . . .	Fräul. Kleemann.
Vierter } . . . . .	Fräul. Carlo.
Ein Schusterjunge	Emmy Hofmann.
Ein Herr	Herr Lau.

Gesellen und Lehrjungen. Gäste. Mitglieder eines Bezirksverein.

Einzugs-Marsch aus der Operette „Der Zigeunerbaron“ von Joh. Strauss.  
Bettelstudent-Quadrille von Ed. Strauss.  
Maritana-Walzer aus „Don Cesar“ von Dellinger.  
Violetta-Polka aus „Der lustige Krieg“ von Joh. Strauss.

## Preise der Plätze.

Prosceniumsloge à Billet	2 M. 50 Pf.	Parterre (Stehplatz) à Billet	— M. 75 Pf.
Balkon u. Mittel-Loge à Billet	2 " — "	2. Rang Brustlehne à Billet	— " 75 "
Seiten-Loge à Billet	1 " 75 "	2. Rang à Billet	— " 60 "
Parquet à Billet	1 " 50 "	Gallerie à Billet	— " 30 "
Numerirtes Parterre à Billet	1 " — "	Schüler-Billets	— " 50 "

Der Billetverkauf findet allein im Theatergebäude statt. Die Kasse ist an den Spieltagen in der Woche Vormittags von 10 bis 1 Uhr, Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, an Sonn- und Festtagen Vormittags von 11 bis 1 Uhr und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr geöffnet.

Kassenöffnung 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Montag, den 25. Oktober 1886: 17. Vorstellung im 1. Abonnement.

Zum zweiten Male:

Novität! **Der Stabstrompeter.** Novität!

Große Posse mit Gesang in 4 Akten von W. Mannstaedt. Musik von G. Steffens.

In Vorbereitung: Die Sternwarte (Wandel). Daniela (Philippi).