

# Stadt-Theater in Görlitz.

N<sup>o</sup> 31.

Dienstag, den 1. November

1887.

5. Vorstellung im 2. Abonnement.

Novität!

Zum 2. Male:

Novität!

## Die Nachrede.

Lustspiel in 4 Akten von Leopold Günther. (Verfasser von „Der Leibarzt“, „Der neue Stiftsarzt“ etc.)

(Repertoirestück des Deutschen Kais. Hoftheaters in St. Petersburg, der Hoftheater in Dresden, Hannover, der Stadttheater in Hamburg, Leipzig, Breslau etc.)

Regie: Herr Munkwitz.

### Personen:

Karl Hartmuth, Fabrikherr	Herr Munkwitz.
Pauline, seine Schwester	Fräul. Baumeister.
Gertrud, seine Nichte	Fräul. Rhandt.
Mathilde Bönig	Fräul. Stöbe.
Wenzel, Eigenthümer einer Zeitung	Herr Idali.
Dr. Löwe, sein Redakteur	Herr Nieper.
Frey, Mechaniker, früher Werkmeister in Hartmuths Fabrik	Herr Bachmann.
Gerichtsrath Bitter	Herr Ridlinger.
Julius, sein Neffe, Student	Herr Schmidt.
Justizräthin Druse	Fräul. Szegeny.
Marie,	Fräul. Schwarz.
Bertha, } ihre Kinder	Fräul. Dorn.
Lieschen, }	— — —
Willy, }	— — —
Landgerichtsräthin Langholz	Fräul. Buchwald.
Elfa, } deren Töchter	Fräul. Becker.
Mignon, }	Fräul. Schumann.
Ober-Postsekretärin Hellwig	Frau Hütter.
Steuerrath Borgwart	Herr Vanderst.
Rentier Schnafe	Herr Willert.
Klara, Gesellschafterin bei Mathilde	Fräul. Schröder.
Leonhardt	Herr Taeger.
Kazling, Buchhalter und Geschäftsführer	Herr Kirchner.
Charlotte, Haushälterin	Frau Berner.
Heinrich, Diener	Herr Lemke.
Bolte, } bei Hartmuth	Herr Willert.
Kretschmar, } Fabrik-Arbeiter	Herr Nordes.
Lehmann, }	Herr Rionde.
Lange, Wenzels Faktotum	Herr Duckert.
Abolph, Kellner	Herr Moberom.

Badegäste. Fabrikarbeiter. Kellner. — Ort der Handlung: Im ersten, zweiten und vierten Aufzuge eine größere Provinzialstadt, im dritten Aufzuge in Elfenheim, einem kleinen Badeort in derselben Provinz. — Zeit: Die Gegenwart.

Konzert-Ouverture von Kahnt.

„Amüſant und pikant“, Polka von Gleisner.

„Glückliche Jugendjahre“, Potpourri von Schreiner.

Geschichten aus dem Wiener Walde, Walzer von Strauss.

### Preise der Plätze wie bekannt.

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Mittwoch, den 2. November 1887: Bei aufgehobenem Abonnement.

### Klassiker-Vorstellung.

Ermäßigte Preise.

### Maria Stuart.

Trauerspiel in 5 Akten von Friedrich von Schiller.

In Vorbereitung: Die Philosophin (Spielhagen). Schmerles Geheimniß (Kneifel.)

Gastspiel der Solotänzerin Preciosa Grigolatis.

### Die Waldfee.

Melodramatisches Märchen in 1 Akt mit Ballet.

Die Direktion des Stadt-Theaters.